



Wiewiórka Basia i przyjaciele!

LATO

Letnie inspiracje na zajęcia w przedszkolu!

Zainspiruj się!



CO WIDAĆ NA PLANSZY?

Cel: Rozwijanie spostrzegawczości i umiejętności wypowiedzenia się.

Nauczyciel pokazuje planszę, na której widoczna jest las

letnią porą

i zadaje pytania do niej np:

„Co widzicie na obrazku?”

„Jakie zwierzęta znajdują się na planszy?”

„Co robią zwierzęta na rysunku?”

“Jaka jest to pora roku?”

OPOWIADANIE – LATO

Wiewiórka Basia uwielbiała lato. Las był wtedy pełen kolorów, zapachów i smacznych owoców. Tego ranka obudziły ją promienie słońca wpadające przez dziuplę i łaskoczące po nosku. „Co za piękny dzień!” – pomyślała, przeciągając się. Wskoczyła na swoją ulubioną gałąź, by rozejrzeć się po lesie. Słońce oświetlało liście na drzewach, a w powietrzu unosił się zapach kwitnących kwiatów. Tego dnia postanowiła odwiedzić swoich sąsiadów w lesie i dowiedzieć się, jak spędzają lato.

Pierwsza była sowa Zosia, która siedziała na gałęzi starego dębu. „Cześć, Zosiu! Dlaczego tyle śpisz i siedzisz na drzewie, gdy w lesie w ciągu dnia jest tak pięknie?” – zapytała Basia. „Dni są długie, a noce krótkie, więc odpoczywam, by mieć siły na nocne polowanie,” odpowiedziała sowa z uśmiechem. „A ty, Basiu, dokąd się wybierasz?” „Chcę zobaczyć, jak las i jego mieszkańcy radzą sobie w środku lata,” odpowiedziała wiewiórka.

Idąc dalej, Basia usłyszała donośne stukanie. To był dzięcioł Filip, który pracowicie sprawdzał drzewa w poszukiwaniu owadów. „Filipie, twoje stukanie słychać w całym lesie! Nie jest Ci gorąco gdy tak pracujesz?” – spytała Basia. „Nie, bo drzewo daje mi cień, a owady są teraz wszędzie. Lato to najlepszy czas na ucztę! A i nie na darmo nazywają mnie lekarzem drzew” – odpowiedział uśmiechnięty Filip, stukając dalej.

Basia dotarła do polany, gdzie zastała rodzinę dzików. Mama dzik uczyła swoje maluchy warchlaki, jak szukać jedzenia w ziemi. „Cześć, Basiu! Co cię tu sprowadza?” – zapytała wiewióreczki. „Obserwuję, jak każdy w lesie spędza lato. Widzę, że uczycie się nowych rzeczy!” – powiedziała Basia do maluchów. „Tak, moje małe muszą wiedzieć, jak znaleźć jedzenie, kiedy dorosną, a przy okazji to dobra okazja na zabawę.” odpowiedziała mama dzik.

Na skraju polany Basia zauważyła lisa Antka, który drzemał pod drzewem. Obok niego stała jego przyjaciółka – młoda sarna. „Cisza i spokój – to najlepsze, co lato może nam dać,” powiedział Antek leniwie, kiedy Basia podeszła bliżej.

Kiedy słońce zaczęło chować się za horyzont, Basia usiadła na gałęzi koło swojej dziupli. Patrzyła na rozgwieżdżone niebo i czuła, że lato to pora, kiedy las żyje najpełniej. Basia uśmiechnęła się do siebie. „Lato to pora radości i obfitości. Dzięki niemu las może zbierać siły na kolejne miesiące.” Po czym powędrowała spać do swojej dziupli.

Pytania do bajki:

1. Jakie zwierzęta spotkała Basia w lesie?
2. Co robiła sowa Zosia w ciągu dnia?
3. Dlaczego dzięcioł Filip był zajęty latem?
4. Czego mama dzik uczyła swoje maluchy?
5. Dlaczego lato jest ważne dla zwierząt w lesie?

ZABAWA RUCHOWA – SPACER PO LESIE

Cel:

- Dziecko rozwija sprawność ruchową, biegając, skacząc i naśladowując zwierzęta.
- Dziecko ćwiczy koordynację poprzez wykonywanie różnych ruchów zgodnie z instrukcją.
- Dziecko poznaje i naśladuje zachowania leśnych zwierząt, ucząc się o ich życiu

Nauczyciel zaprasza dzieci na wycieczkę do letniego lasu. Wspólnie rozmawiają o tym, jakie zwierzęta można tam spotkać i jak się one zachowują. Następnie nauczyciel pokazuje plansze lub obrazki ze zwierzętami i opowiada o ich ruchach. Zadaniem dzieci jest naśladowanie tych zwierząt, poruszając się po sali.

Lato w lesie

Słońce leniwie przedzierało się przez gęste korony drzew. Wśród wysokich traw małe warchlaczkę radośnie ryły w ziemi, szukając smakołyków. Ich mama, duża locha, czujnie rozglądała się na boki, pilnując swojej gromadki. Na wysokim, starym dębie usiadł dzięcioł. Rozejrzał się uważnie i po chwili zaczął stukać dziobem w korę drzewa. „Stuk, puk, stuk, puk”. W jego rytmie zatańczyły liście na wietrze, jakby podziwiały pracę małego leśnego doktora. Niedaleko, na grubej gałęzi ukrytej między liśćmi, drzemała sowa. Jej duże, żółte oczy były jeszcze zamknięte, ale gdy usłyszała dzięcioła, leniwie przeciągnęła skrzydła. Zbliżał się wieczór – jej pora na loty. Sowa rozłożyła swoje wielkie skrzydła i cicho, bezszelestnie wzbiła się w powietrze. Szybowała nad koronami drzew, obserwując leśne ścieżki w poszukiwaniu kolacji.

Pod krzakami z jagodami zaczął cicho skradać się lis. Poruszał się ostrożnie, uważnie rozglądając się dookoła. Nagle zatrzymał się i nastawił uszy – w oddali coś zaszeleściło. Może to zając?

W wysokiej trawie kilka zajęców bawiło się w berka. Podskakiwały wysoko, robiąc śmieszne fikołki w powietrzu. Jeden z nich nagle stanął na tylnych łapkach i poruszył uszami. Usłyszał, że ktoś się zbliża!

To był jelen – dostojny i piękny. Jego wielkie poroże błyszczało w promieniach słońca. Powolnym krokiem przeszedł przez polanę, a potem zniknął w gęstym lesie.

Las powoli szykował się do snu. Dzięcioł przestał stukać, dziki schowały się w gęstych zaroślach, a sowa rozpoczęła swój nocny lot. Wśród drzew słychać było już tylko szum liści i delikatne pohukiwanie sowy.

DŹWIĘKI LASU LATEM

Cel:

- Dziecko koncentruje się na dźwiękach i uczy się je rozpoznawać.
- Dziecko poznaje i nazywa odgłosy lasu latem.
- Dziecko wyobraża sobie leśne otoczenie i skupia się na dźwiękach.

Nauczyciel puszcza nagrania odgłosów lasu latem (śpiew ptaków, szum drzew, cykanie świerszczy).

Zadaniem dzieci jest odgadnięcie, co słyszą.

ZABAWA MEMORY LEŚNE PARY

Cel:

- Dziecko zapamiętuje położenie kart i szuka odpowiednich par.
- Dziecko uczy się, jakie zwierzęta i rośliny można spotkać w letnim lesie.

Nauczyciel przygotowuje zestaw kart przedstawiających elementy związane z planszą lato w lesie. Każda karta ma swoją parę, np.:

Dzięcioł – Drzewo

Sowa – Noc

Jagody – Krzak

Lis – Nora

Zając – Łąka

Słońce – Cień drzew

Karty są odwrócone obrazkami do dołu. Dzieci po kolei odkrywają po dwie karty, starając się znaleźć pasujące pary. Jeśli uda się odnaleźć parę, zabierają ją i mają kolejny ruch. Jeśli nie – odwracają karty z powrotem i kolejka przechodzi na następne dziecko. Gra toczy się, aż wszystkie pary zostaną znalezione.

MATEMATYCZNE LODY

Cel:

- Dziecko rozwija umiejętności matematyczne.
- Dziecko zna i rozpoznaje kolory.

Nauczyciel przygotowuje na dywanie wycięte gałki lodów oraz wafelka. Dziecko rzuca kostką 2/3 razy, wyrzucony kolor odpowiada kolorze gałki. Dziecko ma za zadanie zsumować gałki i położyć na wierzchu truskawkę z prawidłowym wynikiem



KOLOROWE SŁOŃCE

Cel:

- Dziecko rozpoznaje i odwzorowuje wylosowany wzór na promieniach słońca.
- Dziecko rozwija motorykę małą

Uczniowie uzupełniają promienie słońca wg. wylosowanego wzoru.



ZNAJDŹ LITERĘ – LATO

Cel:

- Dziecko rozpoznaje litery w wyrazach – utrwala znajomość liter i ich brzmienia.
- Dziecko ćwiczy umiejętność kojarzenia – łączy literę z odpowiednimi słowami.
- Dziecko poszerza wiedzę o lecie i przyrodzie – poznaje słowa związane z latem.

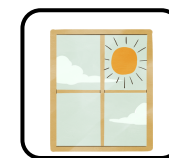
Nauczyciel podaje literki słowa LATO, a dzieci wyszukują obrazki lub przedmioty, które zaczynają się na te litery.

- L – las, lis, lilia
- A – agrafka, arbuz, alpaka
- T – trawa, truskawka, tukan
- O – ognisko, orzech, okno



Dodatkowe warianty zabawy:

- Losowanie literek – dzieci losują literkę z woreczka i wymyślają słowa.
- Biegająca gra – nauczyciel mówi literkę, a dzieci biegają po sali i dotykają przedmiotu na daną literę.

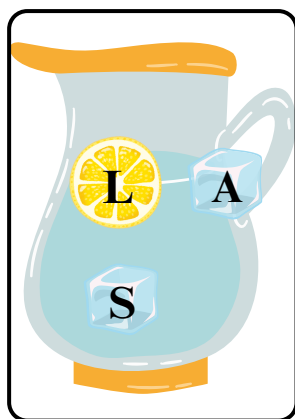
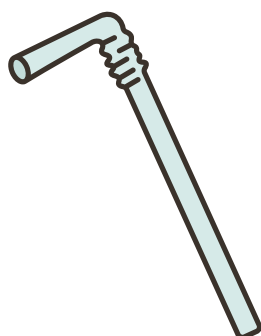
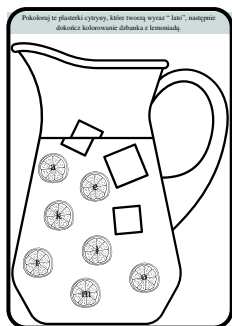


LITEROWA LEMONIADA

Cel:

- Dziecko rozpoznaje i dopasowuje litery
- Dziecko wzmacnia aparat oddechowy poprzez zasysanie i przenoszenie kartoników za pomocą rurki.

Nauczyciel przygotowuje plansze z literami. Zadaniem dziecka jest położenie na kartce (ilustracja dzbanka z wodą) za pomocą rurki do picia odpowiednich kartoników z literami. Wskazówki jak dokładnie ma wyglądać mieszanka na lemoniadę znajdują się na dodatkowych instrukcjach. Po skończonej zabawie, uczniowie otrzymują kartę pracy, na której mają zamalować tylko te litery, które są potrzebne do ułożenia wyrazu “lato”.



„Jak działa słońce?”

Cel:

- Obserwacja, które kolory bardziej się nagzewają.
- Świadomość, dlaczego latem warto się chronić przed słońcem.

Materiały:

- Dwa arkusze papieru – jeden czarny, drugi biały
- termometr (lub możliwość dotykania rączką)
- Słońce lub lampka (jeśli eksperyment wykonujemy w pomieszczeniu bez okien)
- Zegarek/stoper do odmierzania czasu

Przebieg eksperymentu :

Przygotowanie :

- Nauczyciel pokazuje 2 kolory kartek czarną i białą, następnie kładzie je obok siebie na słońcu (np. na parapecie, lub podwórku).
- Każde dziecko ma możliwość dotknięcia każdej z kartek.

Obserwacja :

Po kilku minutach (np. 5-10) od położenia kartek na słońcu Nauczyciel prosi dzieci o ponowne dotknięcie kartek, następnie zadaje pytania:

Czy coś się zmieniło? Która kartka jest cieplejsza?

Można też sprawdzić temperaturę za pomocą termometru.

Wnioski :

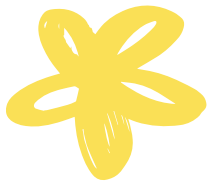
- Czarna karta nagrzała się bardziej, ponieważ ciemne kolory pochłaniają więcej ciepła.
- Biała karta jest chłodniejsza, ponieważ jasne kolory odbijają promienie słoneczne.

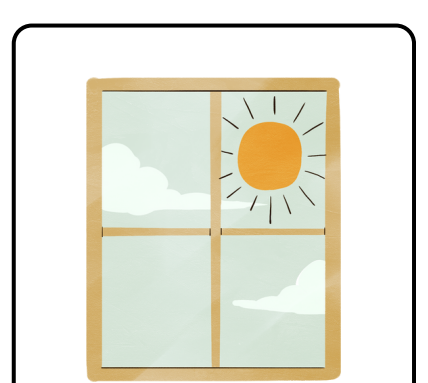
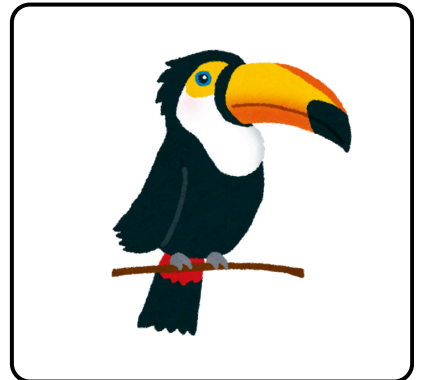
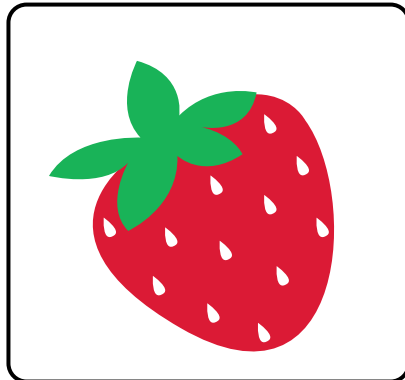
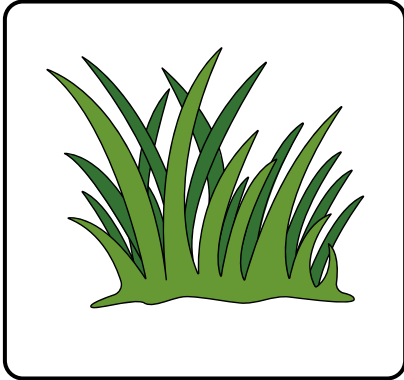
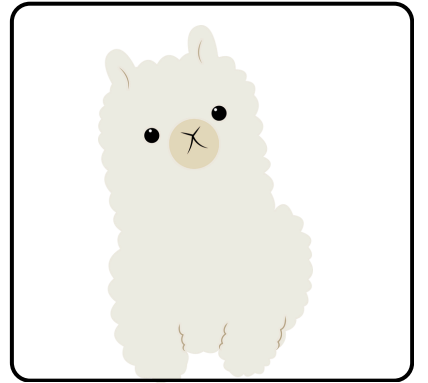
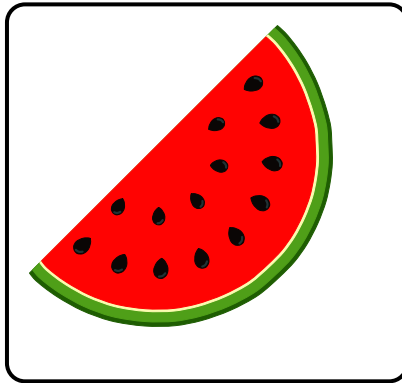
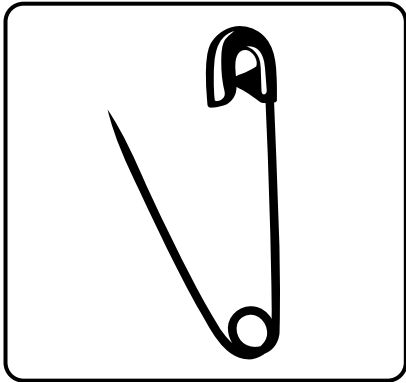
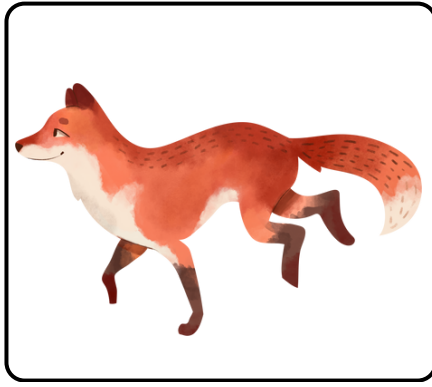
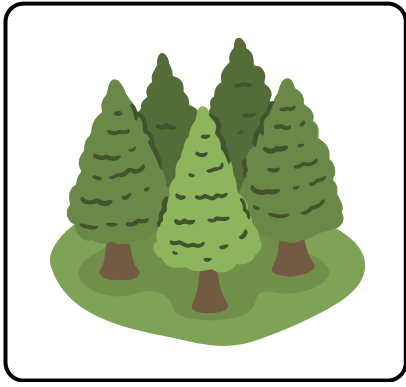
Dodatkowe pytania do rozmów :

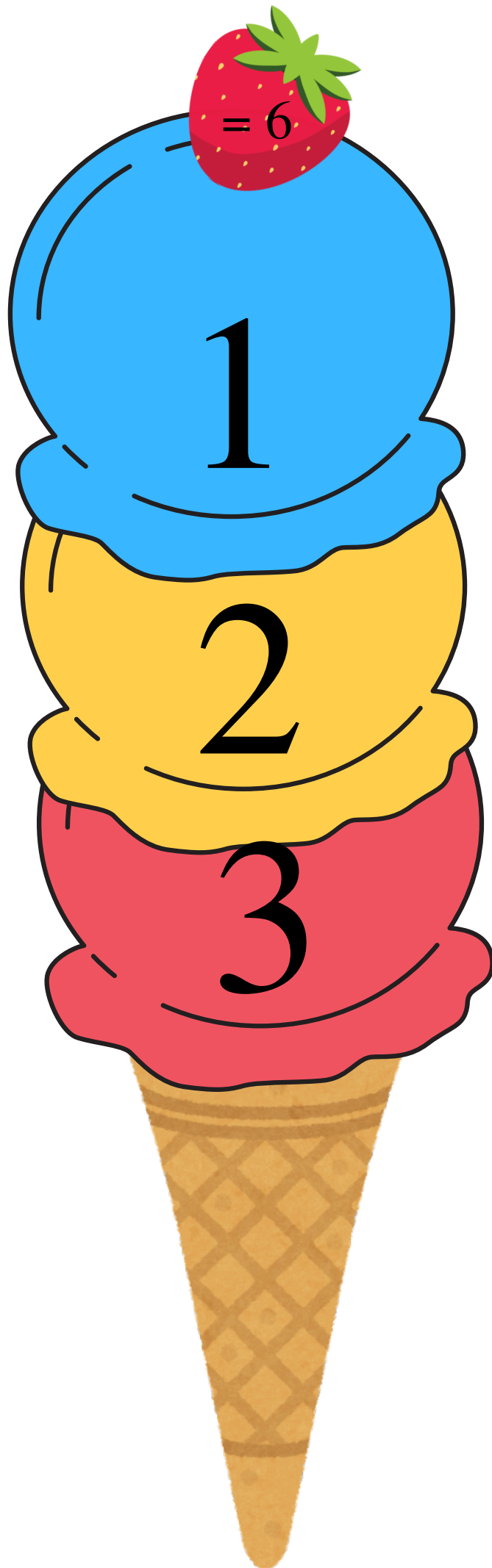
Co jeszcze latem nagzewa się bardziej? (piasek, asfalt, metalowa zjeżdżalnia)

Dlaczego nosimy czapki latem?

Jak możemy się chronić przed upałem?







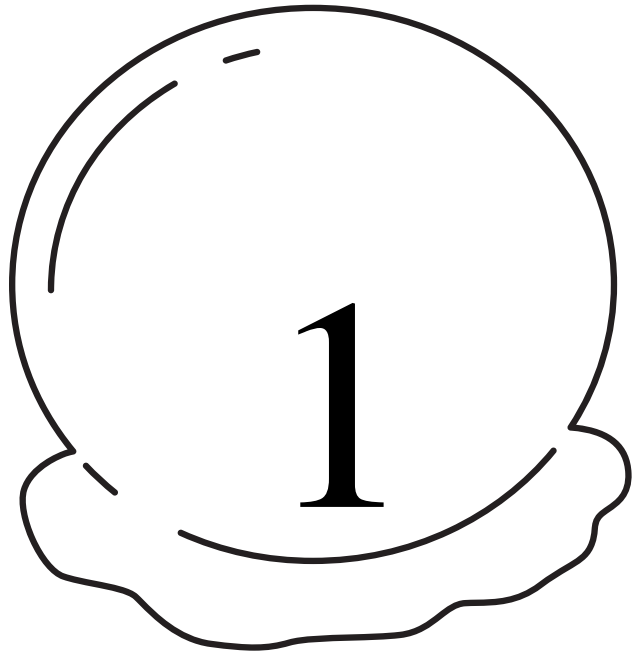


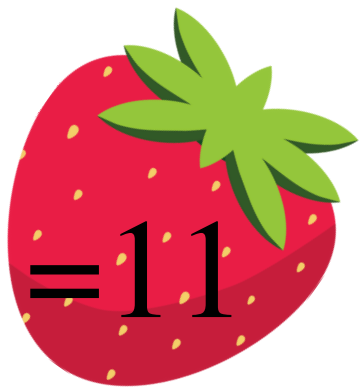
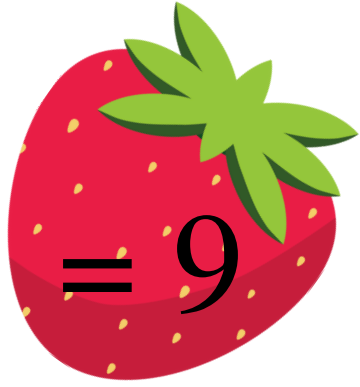
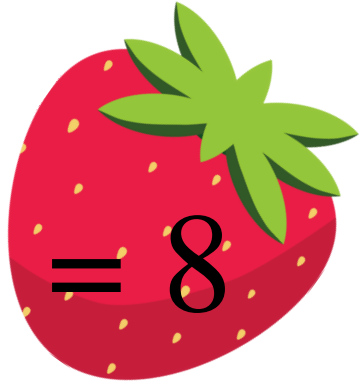
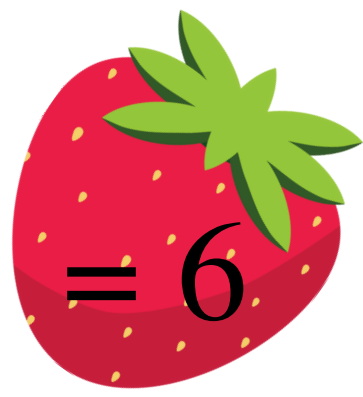
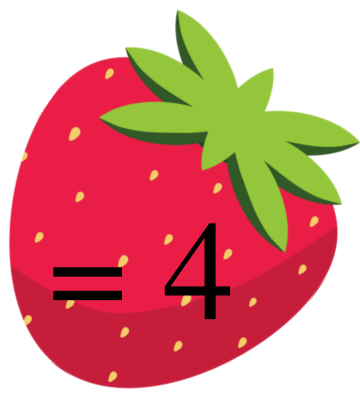




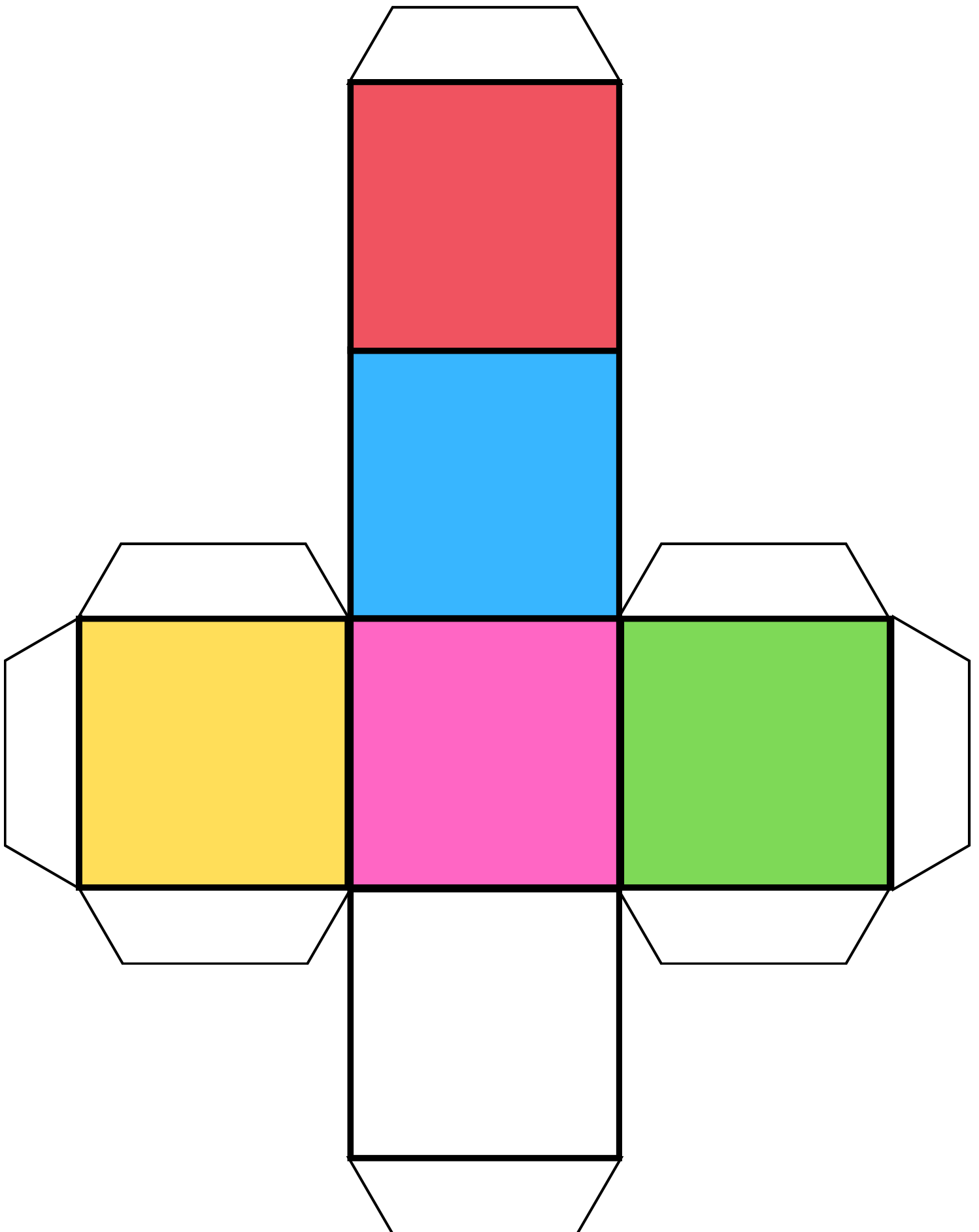


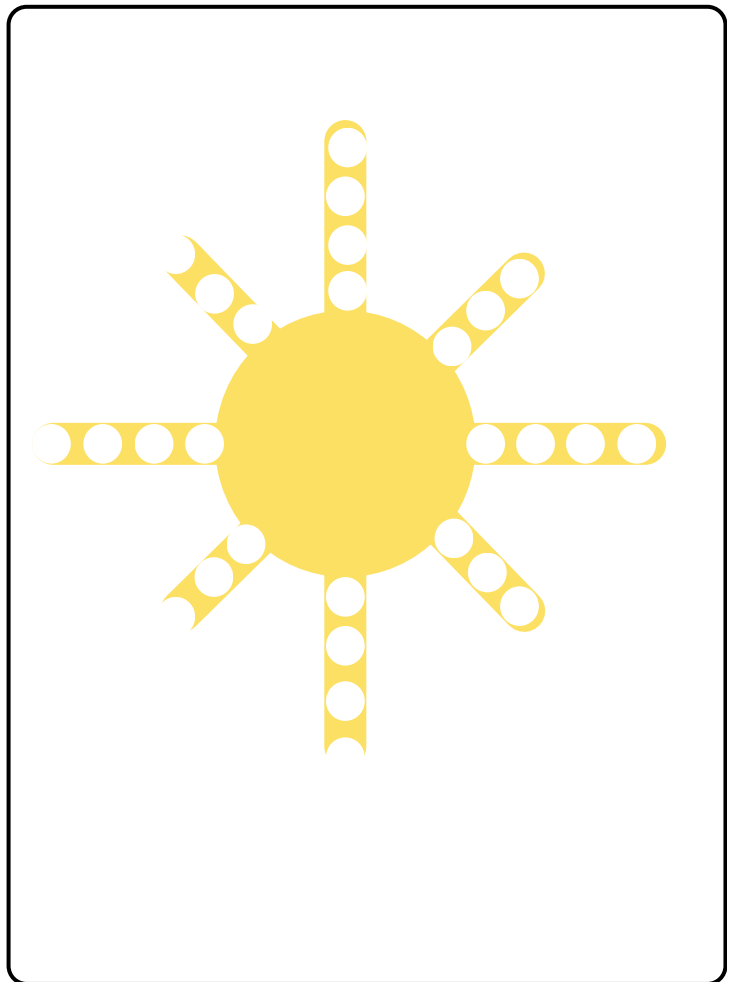
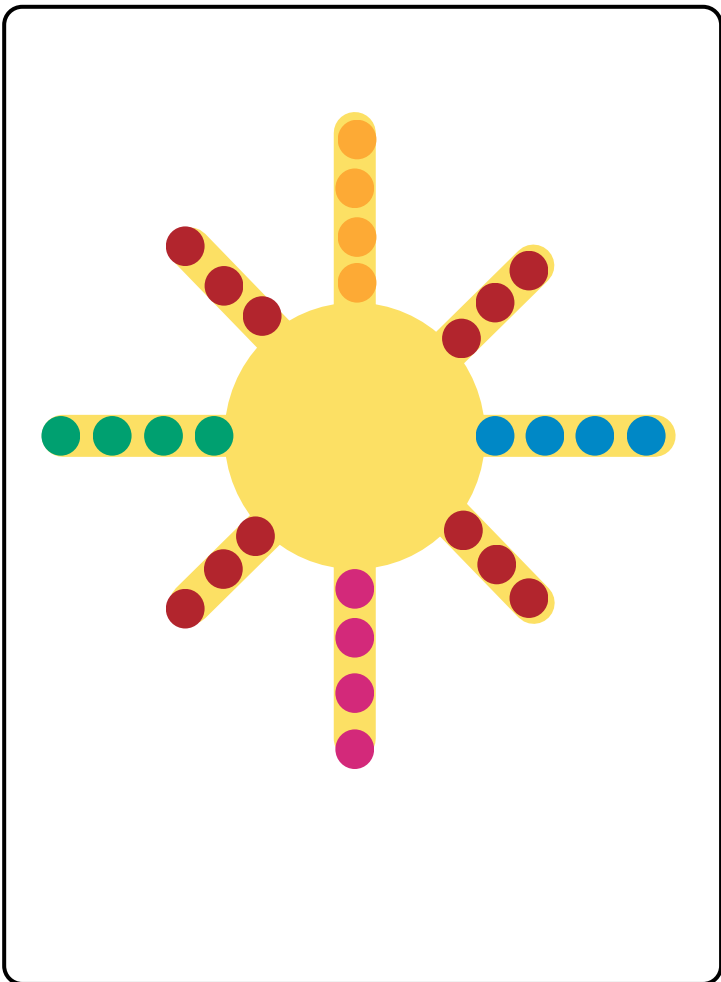
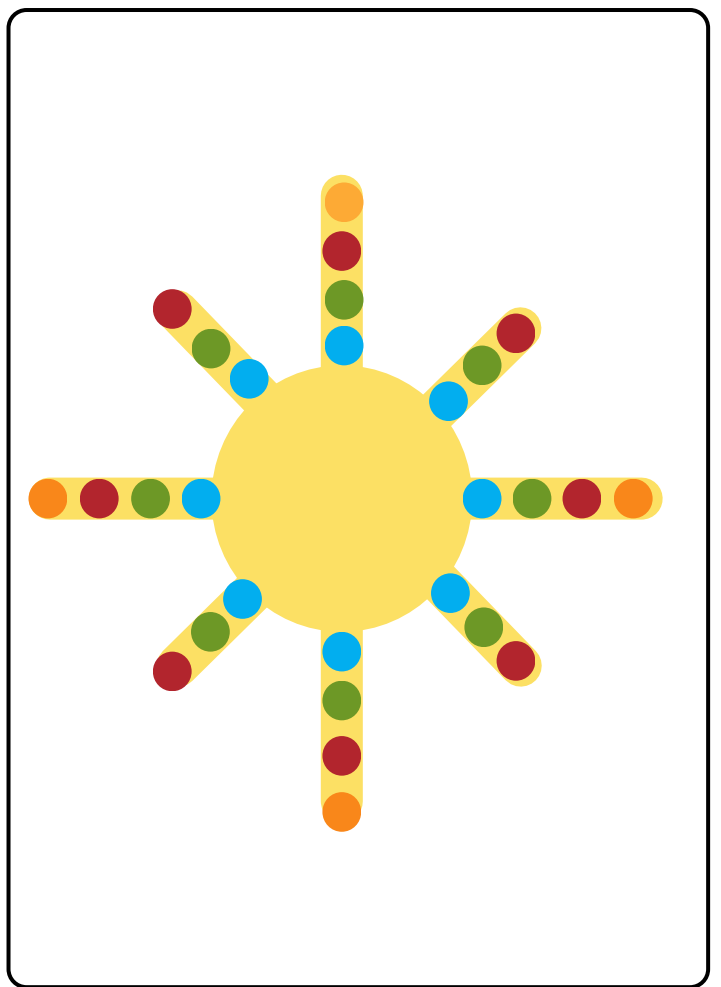
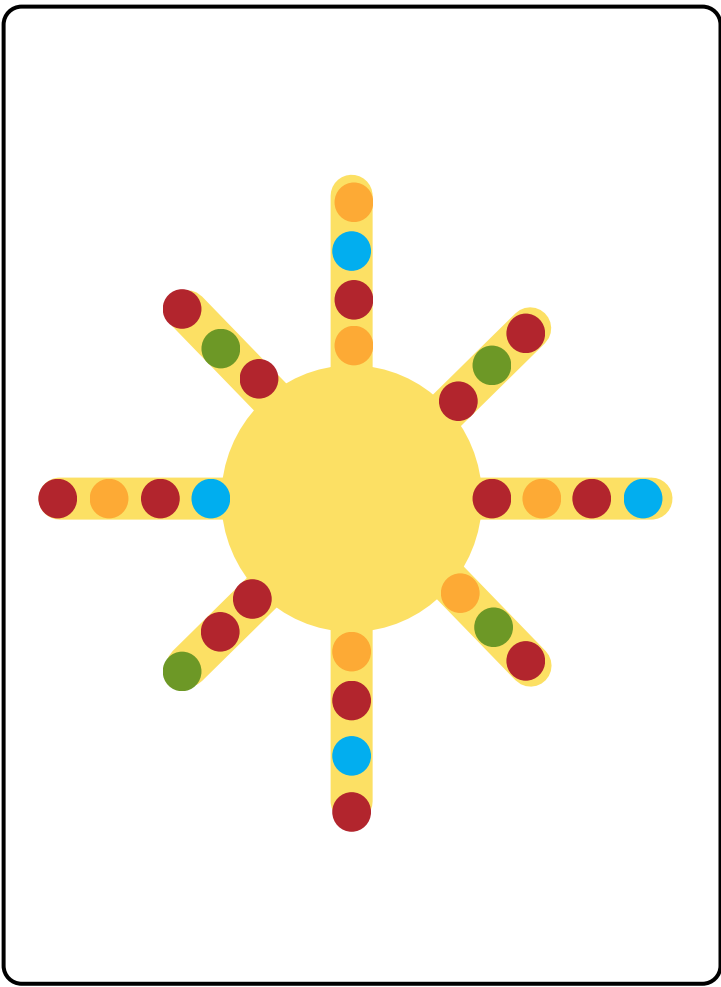






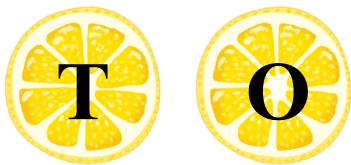
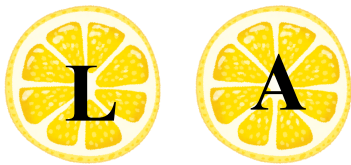
szablon kostki



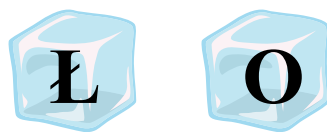




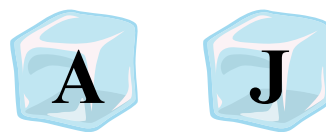
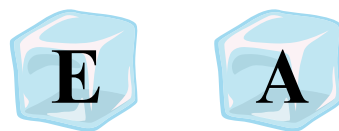
LATO



SŁOŃCE



WAKACJE



LAS

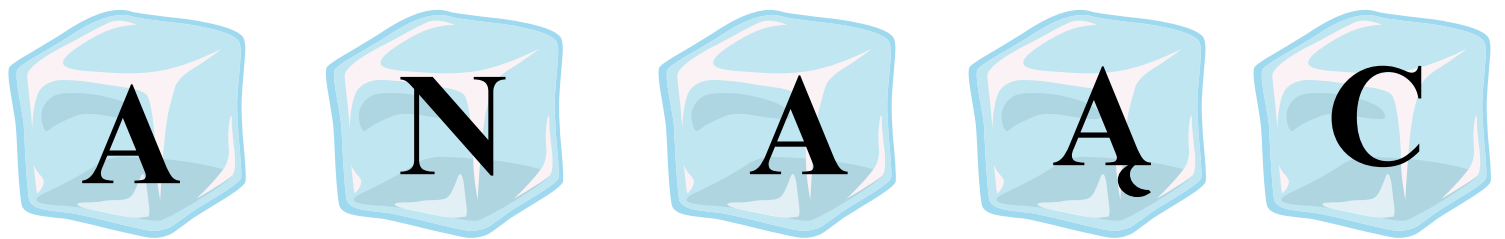
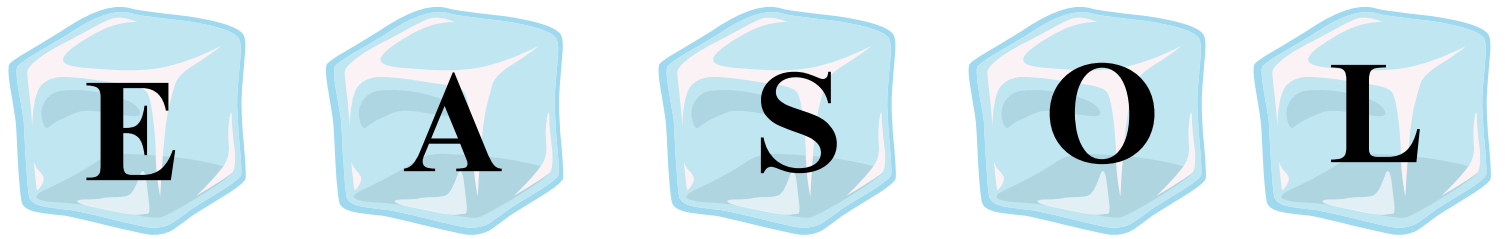
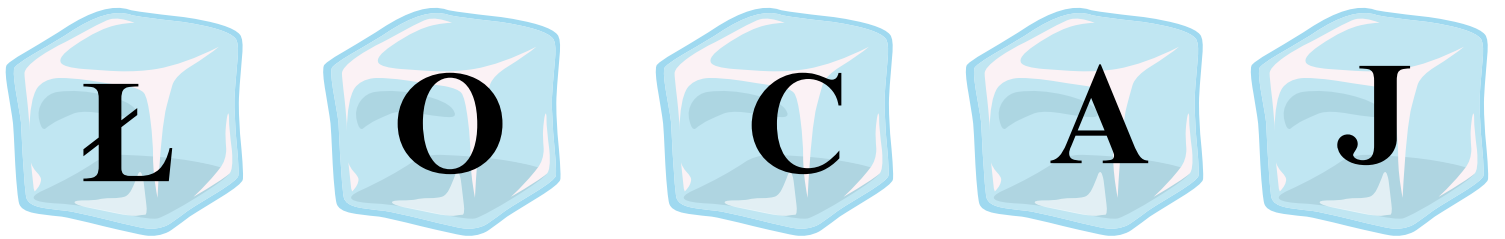
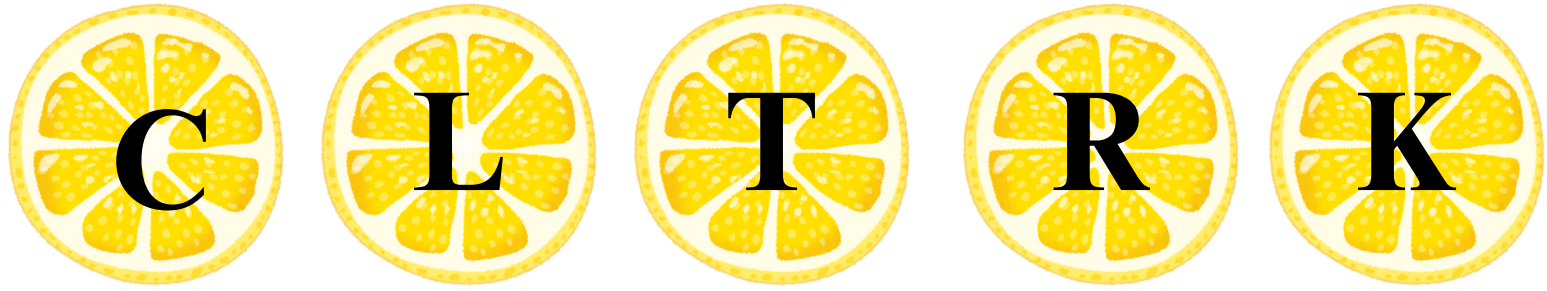
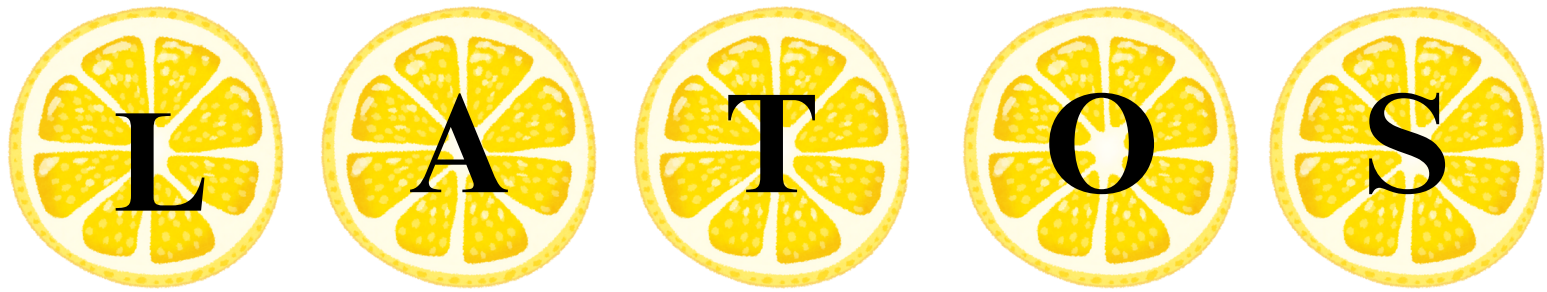


ZAJĄC

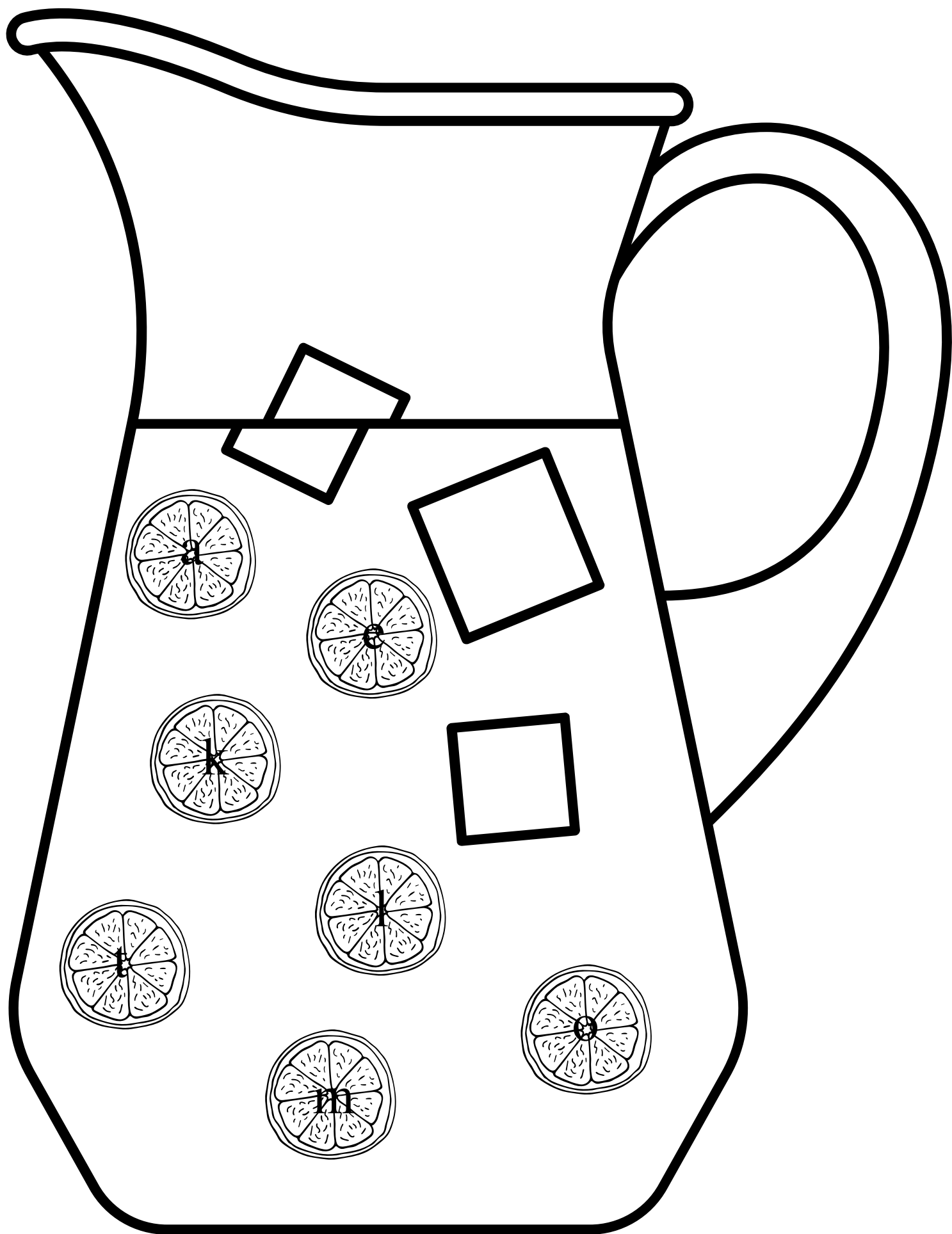


SARNA





Pokoloruj te plasterki cytryny, które tworzą wyraz “ lato”, następnie dokończ kolorowanie dzbanka z lemoniadą.

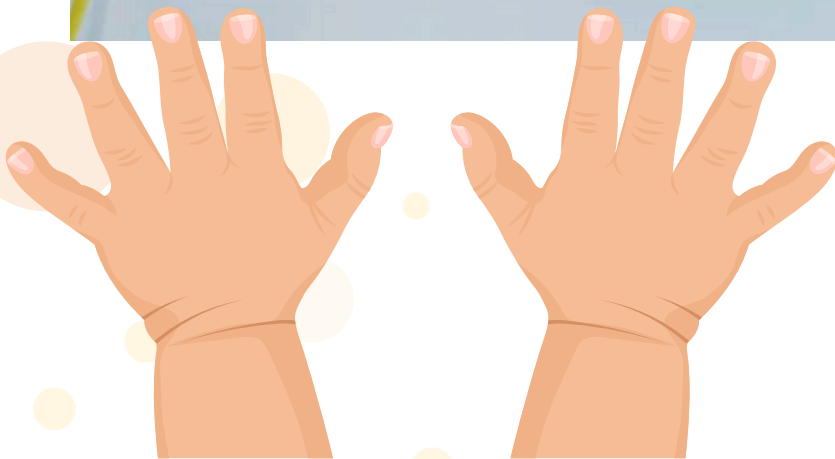


SŁONECZNE NAWLEKANIE

Przygotuj obrazek słońca, druciki kreatywne oraz koraliki
lub pocięte rurki do picia.

Zadaniem dzieci jest nawlekanie koralików na promienie słońca.

Ta pomoc dydaktyczna jest prosta w przygotowaniu,
a małe rączki świetnie się rozwijają!



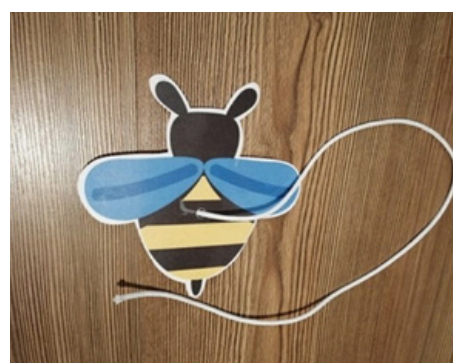
PSZCZÓŁKA MAJA

Rurki do pływania można wykorzystać do przygotowania wielu interesujących pomocy dydaktycznych.

Jedną z nich jest pszczółka Maja - układanka lewopółkulowa.

Dziecko usprawnia: sekwencje, spostrzegawczość, motorykę małą, koncentrację uwagi, percepcję wzrokowo-ruchową.

Przygotuj obrazek pszczółki, przyklej do niej sznurek. Rurki do pływania przetnij na małe kawałki.



Zadaniem dziecka jest nawlekać na sznurek kółka w określonych kolorach: niebieski, żółty, czerwony, fioletowy.

Sekwencje: dziecko nawleka kółka według określonego schematu - czerwony, żółty, czerwony, żółty.



ROBAKI ROZRABIAKI

Dla dorosłych - **FUJ!**

Dla dzieci - **WOW**

Każde małe dziecko uwielbia zabawy w ogrodzie! A co jeśli pada deszcz?

Przenieś swój ogród do domu!

Robaki rozrabiaki to świetna propozycja do zabawy w domu, sali przedszkolnej.

Jak przygotować robaki?

Ugotuj makaron do spaghetti, wysyp go do miski z ziemią, piaskiem lub do zmiksowanych płatków śniadaniowych.

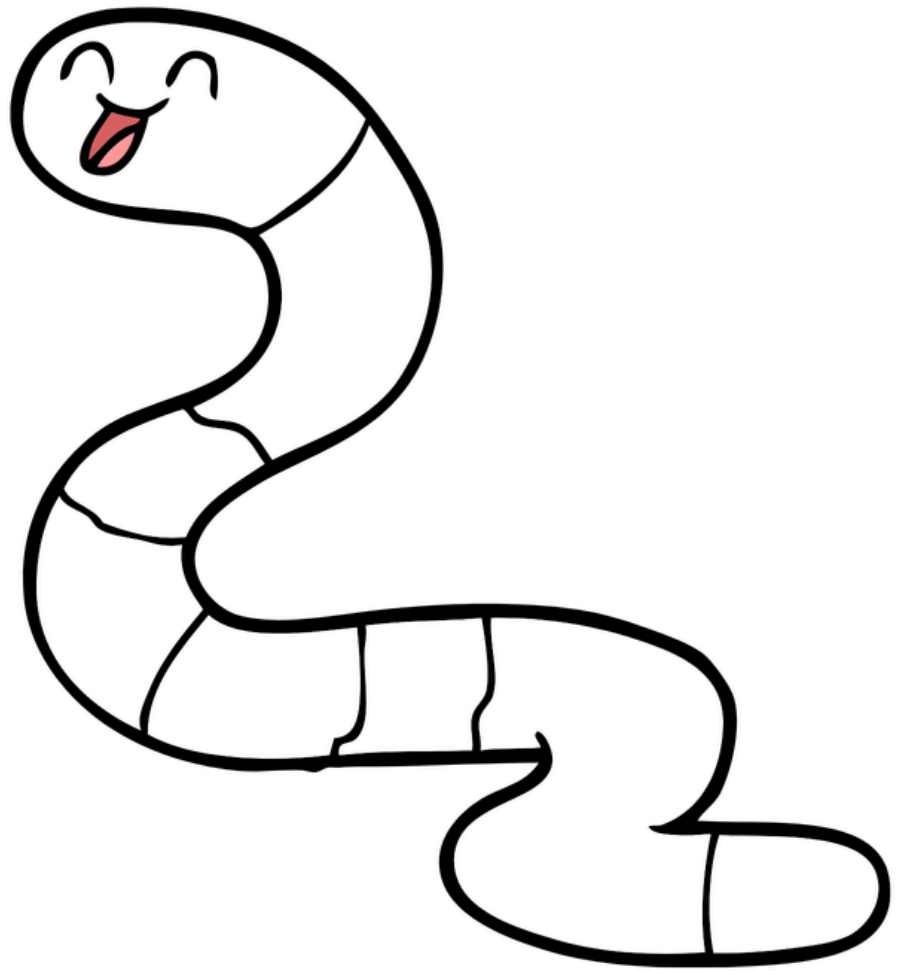
Dziecko ma za zadanie wyjąć wszystkie dżdżownice z ziemi za pomocą paluszków, spinaczy lub szczypiec.



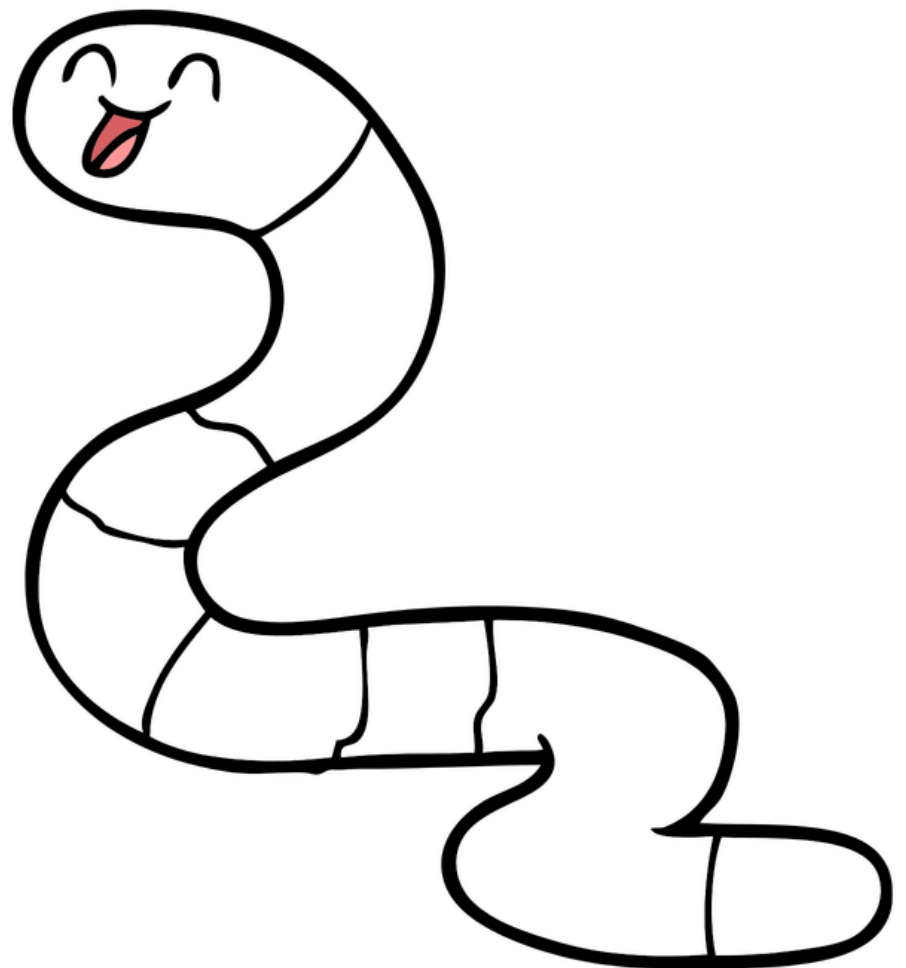
Przygotuj Robaczki do nawlekania - użyj drucików kreatywnych!

Pokoloruj dżdżownicę według wzoru!



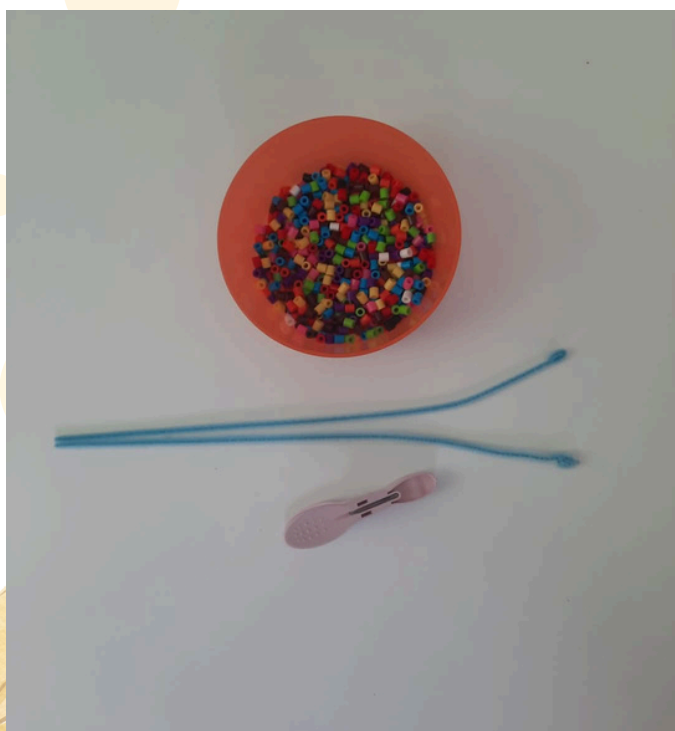


Pani Ania na tropie pomysłów!



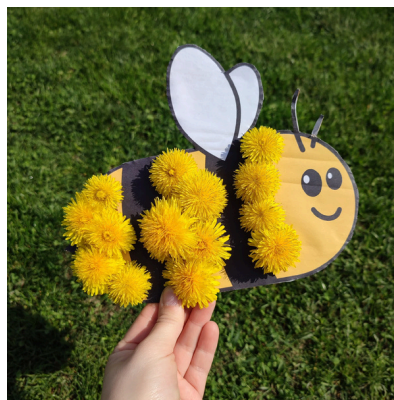
Pani Ania na tropie pomysłów!

KOLOROWE MOTYLE



Użyj drucika kreatywnego do zrobienia przepięknego, kolorowego motyla!
Wykorzystaj pocięte rurki do picia lub koraliki do prasowanego, aby ozdobić skrzydła motyla.

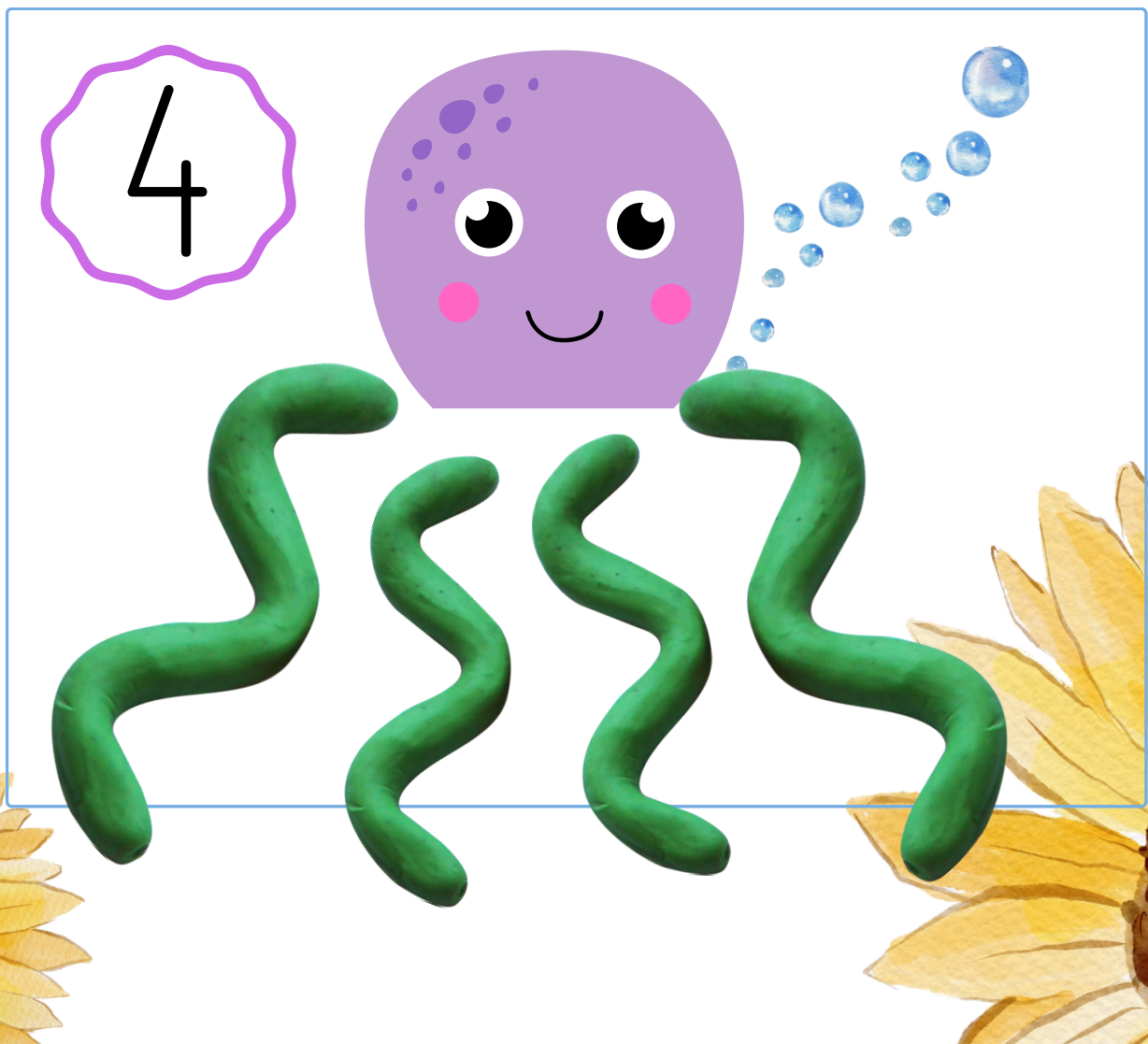
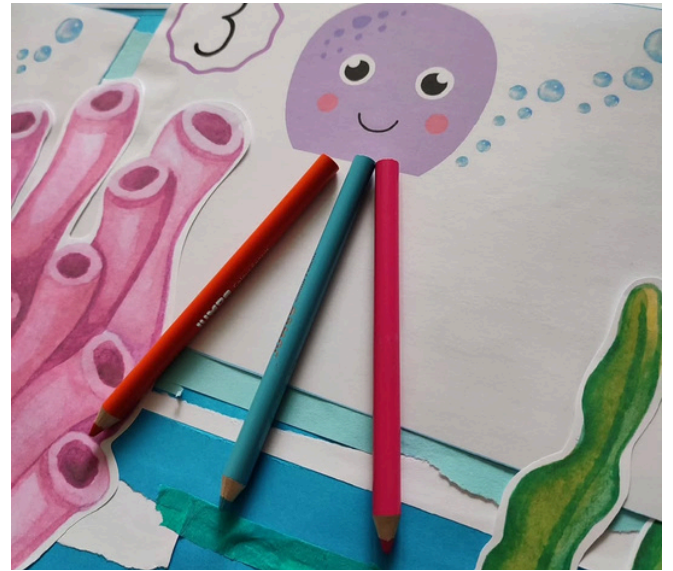
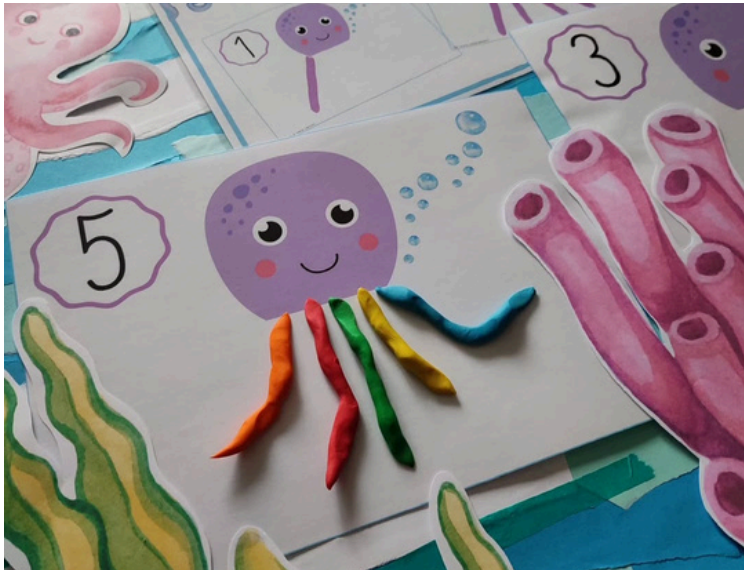
KOLOROWE LATO



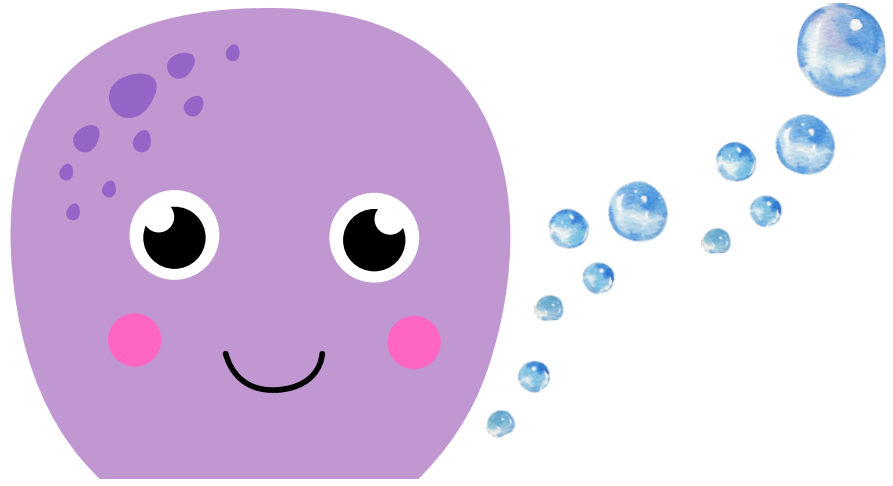
KOLOROWE MOTYLE

Matematyczna ośmiornica to propozycja zabawy dla dzieci, które poznają świat matematyki.

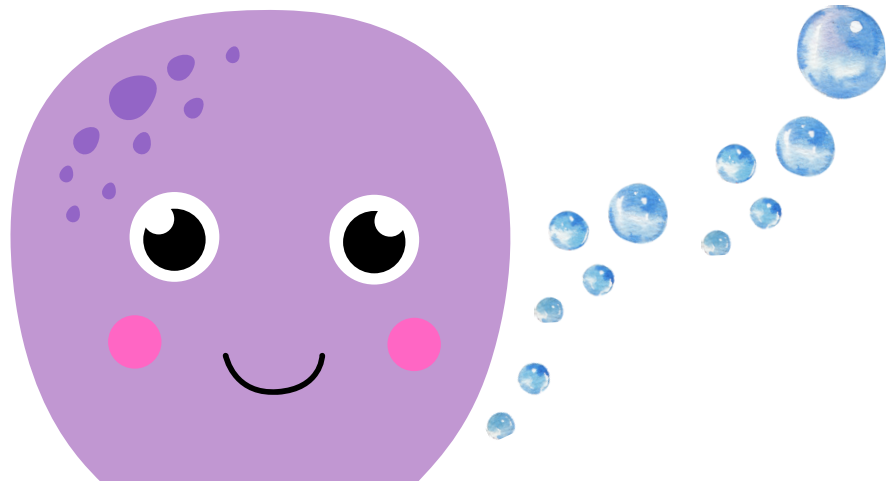
Ile macek będzie miała ośmiornica?



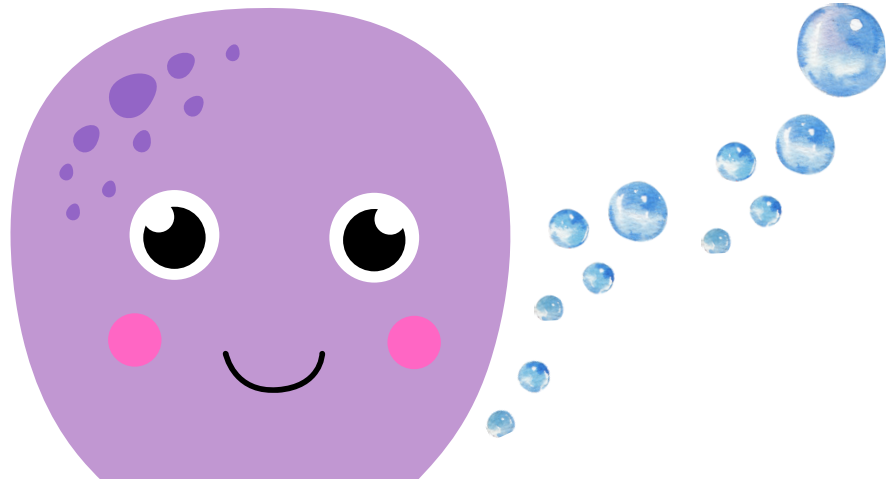
1



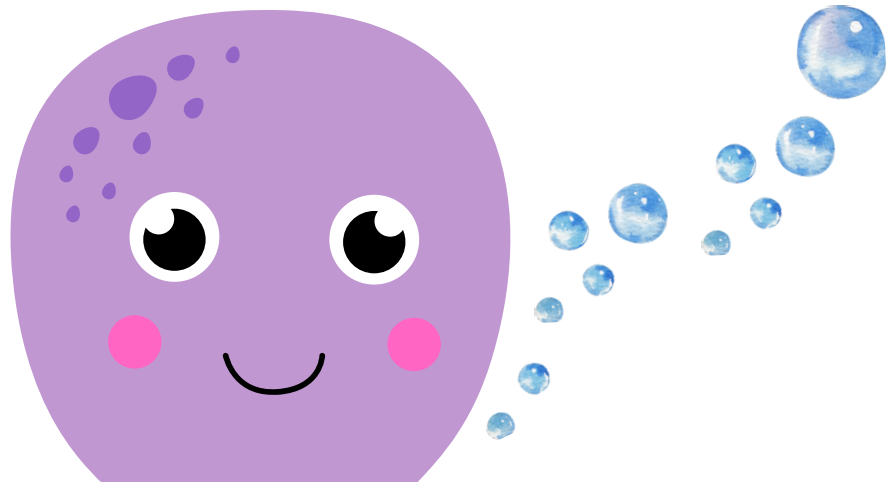
2



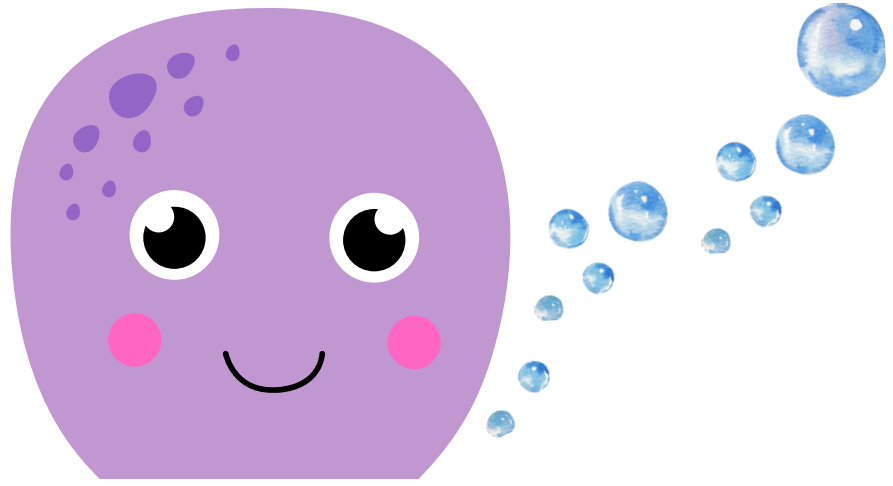
3



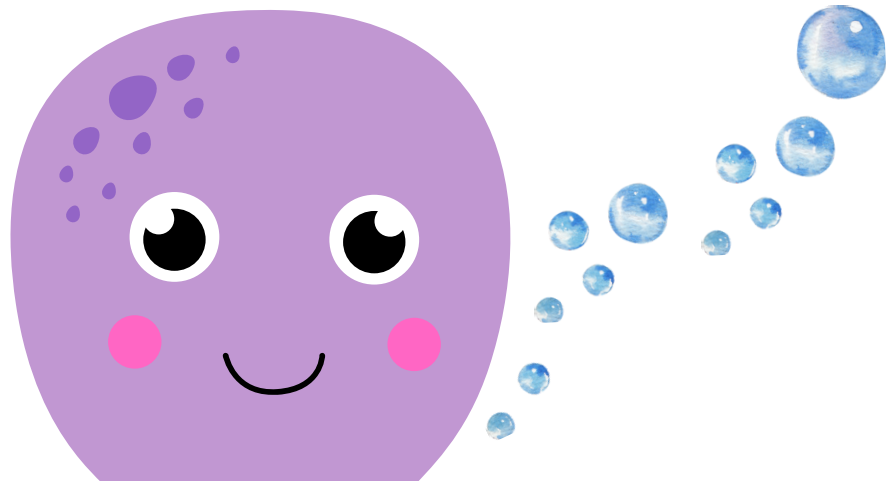
4

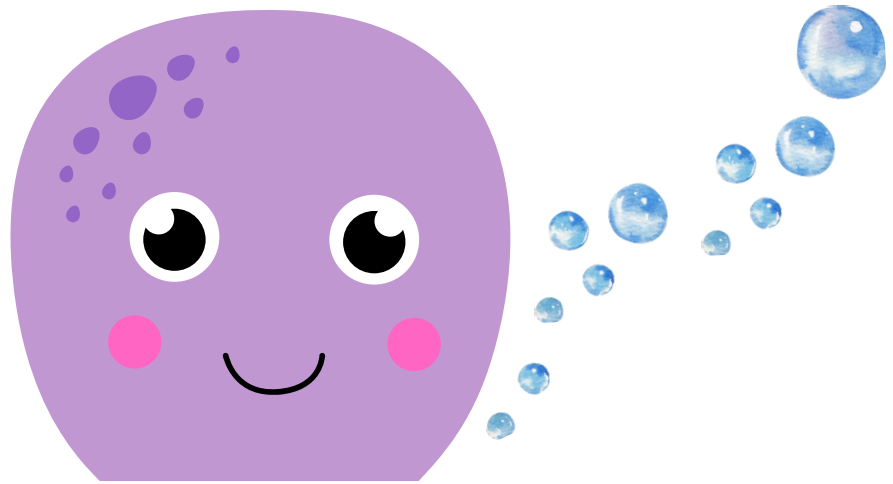
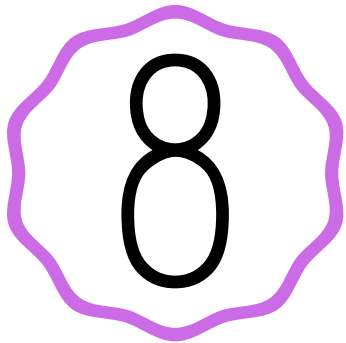
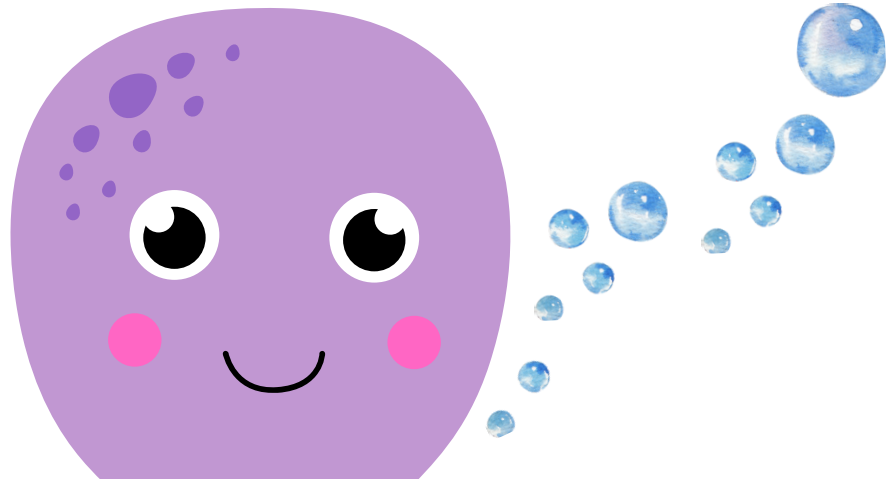
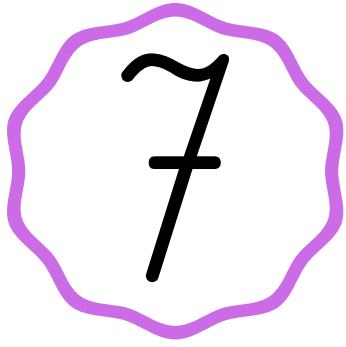


5

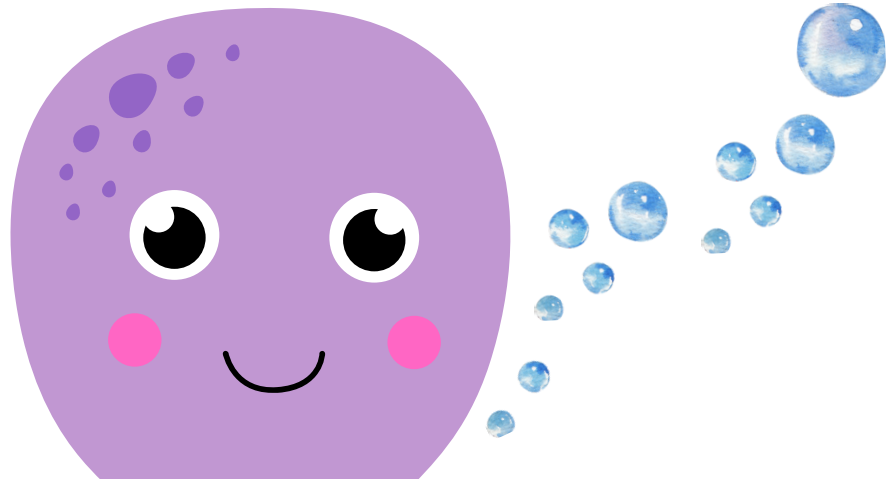


6

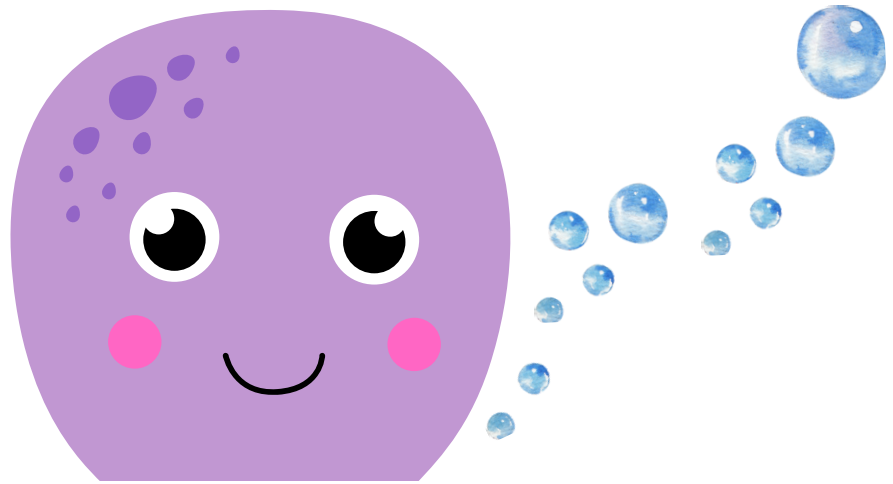




9



10



SEKWENCJE. POKOLORUJ WEDŁUG WZORU.

